ANUL III. — Nr. 816. EDIȚIA A DOUA VINERI, 3 MAĬ 1891

NUMĔRUL 10 BANI

ABONAMENTELE
ÎNCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CAREI LUNI
și se plătesc tot-d'a-una 'naiute

În Bucureștĭ la casa Administrațieĭ.
Din Județe și Străinătate prin mandate poștale.
Un an în țară 30 lei; în străinătate 50
Șése lunĭ » 15 » » » 25
Treĭ lunĭ » 8 » » » 13

Un numĕr în Streinĕtate 15 banĭ

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEAZĂ

Adevĕrul

Să te ferești, Române! de cuĭŭ strĕin în casă.
V. Alexandri.

NUMĔRUL 10 BANI

ANUNCIURILE
Din BUCURESCI și JUDEȚE se primesc NUMAI la ADMINISTRAȚIE.
Din STREINĔTATE, direct la administrație și la toate Oficiile de publicitate.
Anunciurĭ la pagina IV . . . . . . 0.30 b. linia
» » » III. . . . . . 2.— leĭ »
» » » II. . . . . . 3.— leĭ »
Inserțiunile și Reclamele 3 leĭ rândul.
LA PARIS, ziarul se găsește de vênzare cu numĕrul la kioșcul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANI

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANŬ

REDACȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

MEDIOCRITATEA
Lucrătoriĭ Străinĭ
Intr. guvernamentalilor
PROSTIT
Pentru Minis. Domeniilor
CRONICA
Meșterul Manole e Ungur?
DIN CONSTANȚA
UN MANUAL PREȚIOS
MORȚII ȘI VII

București, 2 Maĭ 1891

MEDIOCRITATEA

Guvernul a câștigat ierĭ la Senat prima sa bătaie parlamentară cu ocaziunea alegereĭ Președinteluĭ. S'a ales candidatul guvernamental D. Constantin Boerescu, cu 52 voturĭ, contra 40 date D-luĭ Nicolae Crețulescu, care era susținut de toate fracțiunile opozițiuneĭ. Nu e vorbă, alegerea s'a făcut într'un moment foarte priincios pentru guvern; opozițiunea liberală era în mare parte absentă, ast-fel că din grupul liberalilor din Senat, care numĕră cel puțin 24 de voturĭ, n'aŭ votat de cât vr'o 12 senatorĭ. Izbânda guvernuluĭ poate dar fi considerată ca momentană; ea nu dovedește că, la un moment dat, situațiunea nu se poate modifica la Senat în favoarea opozițiuneĭ. Când o minoritate este atât de însemnată, este destul ca să se producă cea maĭ mică oscilare, pentru ca majoritatea să se deplaseze. Ne putem dar aștepta la surprinderĭ din partea Senatuluĭ.

In Cameră situațiunea se desină maĭ favorabil pentru guvern. Majoritatea guvernamentală pare a avea apucăturĭ îndrăznețe și bătăioase. Se poate chiar ca, în unele cestiunĭ, dênsa să ajungă a fi de două treimĭ, grație dezertiuneĭ câtor-va așa zișĭ liberalĭ, aleșĭ sub scutul guvernuluĭ, și a concursuluĭ unora din conservatoriĭ concentrațĭ. Ca numĕr, tabăra guvernamentală este dar stăpână pe situațiune în Cameră; în privința calitățeĭ însă, ea lasă mult de dorit. Aceasta se dovedește chiar din primele zile prin greutatea cu care se găsește un candidat serios pentru prezidenție. S'a vorbit la început de candidatura D-luĭ Dimitrie Ghica; se zicea chiar că D-sa a fost pus pe lista guvernamentală și ales numaĭ pentru a deveni președintele Adunăreĭ. In adevĕr, unde guvernul ar fi putut găsi un președinte maĭ decorativ și maĭ levent pentru alaiul din 10 Maĭ? Dar pare că această combinațiune pachistă n'a prea găsit resunet în unele cercurĭ conservatoare și era teamă ca vecinicul președinte să remăe fără președenție. D. Dimitrie Ghica simțĭ ce se petrece și preveni lovitura prin faimoasa sa scrisoare adresată *Voințeĭ naționale*, în care D-sa zice că este liberal, om de ordine și *de astă dată* instrumentul nimenuĭ. In urma aceasteĭ declarațiunĭ, ideia candidatureĭ sale fu părăsită și, în tabĕra guvernamentală, se începu căutarea unuĭ președinte. Până acum s'aŭ pus înainte maĭ multe candidaturĭ ca acele ale D-lor Roznovanu, Pĕucescu, Blaremberg, Ar. Pascal.

Nu discut onorabilitatea personală saŭ capacitatea a nicĭ unuia din acești Domnĭ, dar nu se poate contesta, cu toate acestea, că nicĭ unul din eĭ nu prezintă condițiunile cerute pentru a ocupa un post atât de însemnat.

Președintele unuĭ corp legiuitor trebue să fie o persoană cu greutate politică, ast-fel că, în caz de criză, Coroana să i se poată adresa pentru a căpăta un sfat. Nicĭ unul din susnumițiĭ Domnĭ nu poate pretinde că ocupă în partidul sĕŭ o pozițiune destul de preponderentă pentru a'ĭ da dreptul de a aspira la cea maĭ înaltă funcțiune legislativă a Țăreĭ. Faptul de a pune asemenea candidaturĭ dovedește că majoritatea guvernamentală este sĕracă în calitate și că bărbațiĭ de frunte aĭ partiduluĭ conservator nu fac parte dintr'însa. Pe de altă parte, guvernul a lucrat ast-fel în alegerĭ ca mulțĭ din bărbațiĭ ceĭ maĭ însemnațĭ aĭ opozițiuneĭ liberale și independente să nu pĕtrunză în Parlament.

Această Cameră poartă dar maĭ ales sigiliul *mediocritățeĭ*. Ea este de altmintrelea oglinda exactă a *mediocritățeĭ guvernamentale*.

Unuĭ guvern venit la putere pentru paradă, îĭ trebuia o Cameră și o majoritate de paradă. Misiunea lor este de a organiza alaiul de la 10 Maĭ, de a da fortificările, bugetul și tariful vamal. După ce va fi trecut gârla, Carol I va ști să zică atât guvernuluĭ cât și Camerilor: „Vațĭ făcut datoria; Mĭ-ațĭ dat ce puteţĭ da; acum ducețĭ-vĕ frumușel acasă și facețĭ loc altora carĭ să 'Mĭ dea maĭ mult!"

Dunăreanul.

??

Astă-zi D. Lascar Catargiu, prim-ministru al M. S. Domnitoruluĭ, Carol I la 1866 face parte din cabinet.

Il întrebăm dar:

Ce se face cu ceĭ 12,000 galbenĭ dăruițĭ de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresata Ministruluĭ de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul" cu Nr. 118?

Care este așezĕmentul de binefacere fondat cu această sumă?

Dacă baniĭ s'aŭ capitalizat, cât reprezintă astă-zi suma dăruită?

Lucrătoriĭ strĕinĭ

Câtă deosebire între interesul pe care mariĭ noștri capitaliștĭ afectează că 'l aŭ pentru muncitorĭ în genere și pentru sătean, talpa caseĭ, în special, și acel ce în realitate li 'l poartă. Nimic nu este maĭ interesant în perioada electorală, de cât soarta muncitoruluĭ român, și îndată ce alegerile aŭ trecut, nu numaĭ că soarta acestor muncitorĭ nu maĭ preocupă pe nimenĭ, dar încă se face totul, de multe orĭ în vederea unuĭ câștig neînsemnat, pentru a maĭ înrĕutăți această soartă.

Unul din faptele prin carĭ capitaliștiĭ lovesc în muncitorul român este preferința ce o arată pentru muncitorul strĕin care vine în țară. Prin concurența ce se stabilește între cel român și cel strĕin, prețul munceĭ scade cu mult și profitul este numaĭ al aceluia care plătește. Aceasta este o stare de lucrurĭ dintre cele maĭ păgubitoare muncitoruluĭ român, dar remediul va fi cam greŭ de aplicat fără a atinge direct acest așa numit principiŭ al libertățeĭ transacțiunilor.

Insă această atingere a drepturilor muncitorilor românĭ este și maĭ gravă, de o mie de orĭ maĭ gravă, atuncĭ când exploatatoriĭ de moșiĭ și de fabricĭ aduc în masă muncitorĭ și lucrătorĭ strĕinĭ. S'a zis atâtea contra acesteĭ lipse de patriotism a bogătașilor noștri, în cât obiceiul de a aduce grupe de strĕinĭ lucrătorĭ în scopul de a înlocui pe ceĭ românĭ, par'că începuse a dispare; dar, iacă că acum cât-va timp vre-o câțĭ-va exploatatorĭ de pădurĭ, și, acum maĭ de curând încă, primăria comuneĭ Iașĭ, cerură de la guvern și obținură voia să aducă muncitorĭ din strĕinătate, ast-fel că aceste exemple aŭ început a ispiti și pe alțĭ capitaliștĭ, maĭ cu seamă pe proprietariĭ unor moșiĭ din județul Tutova. Aceștia aŭ cerut deja ministruluĭ de interne autorizația de a introduce lucrătorĭ din Austria și din Bulgaria, pentru campania lucruluĭ câmpuluĭ din anul acesta, și aceasta în scop, firește, de a plăti greaua zi de muncă de vară cu 30 saŭ cu 40 banĭ maĭ puțin.

E revoltătoare lăcomia acestor proprietarĭ și lipsa lor desĕvêrșită de or ce sentiment de naționalism, când e vorba să aibă câștigurĭ materiale.

Nu avem cuvinte ca să înfierăm această lăcomie.

Intrunirea guvernamentalilor

Aseară, tot în localul Băilor Eforieĭ s'a ținut a doua întrunire a partizanilor guvernuluĭ.

Aŭ luat parte la dînsa vr'o 100 de deputațĭ și senatorĭ.

Nicĭ un concentrat n'a asistat; în schimb, eraŭ prezențĭ câțĭ-va liberalĭ, opozanțĭ *à l'eau de rose*.

Dintre miniștri aŭ fost de față D-niĭ General Florescu, G. Vernescu, Ilariu Isvoranu și Esarcu.

Intrunirea a fost prezidată de D. C. Boerescu, președintele Senatuluĭ.

D. *Th. Callimaki*, luând cuvîntul, a propus adunăreĭ ca să aleagă președinte pe D. colonel Rosnovanu, arătând titlurile carĭ recomandă pe acesta pentru înalta demnitate.

D. *Aristid Pascal* a combătut această candidatură, propuind pe aceea a *puritanuluĭ* N. Blaremberg, care personifică dușmănia contra liberalilor.

D. *M. Balș*, după ce arătă lipsa de seriozitate a uneĭ asemenea candidaturĭ, susținu cu căldură pe aceea a D-luĭ Colonel Rosnovanu.

D. *Gr. Pĕucescu* vorbi în acelaș sens, susținênd că acuzația ce se aruncă partiduluĭ conservator, că ar fi compus din boerĭ, nu este întemeiată. „Dacă există vre-o aristocrație în partidul conservator, aceea este aristocrația munceĭ și a meritului!!"

A maĭ vorbit din noŭ D. Aristid Pascal și alțiĭ și apoĭ s'a aclamat în unanimitate candidatura D-luĭ colonel Rosnovanu.

D. *Colonel Rosnovanu* mulțumi adunăreĭ pentru votul dat și arătă că aceasta este cea maĭ mare onoare ce i s'a făcut vr'o dată în viața sa și că o primește numaĭ ca o rĕsplată a devotamentuluĭ sĕŭ către ideile conservatoare și către șeful partiduluĭ liberal-conservator.

Discursul coloneluluĭ a fost, firește, primit cu aplauze frenetice.

In urmă, s'a ales o comisiune de nouĕ deputațĭ, din care fac parte D-niĭ Gr. Pĕucescu, V. Vlădoianu, M. Balș, I. N. Iancovescu, V. Sculy, I. Grădișteanu, C. Vernescu și alțĭ doĭ, carĭ să reguleze cestiunea alegereĭ diferitelor comisiunĭ ale Cameriĭ.

După propunerea D-luĭ M. Balș, s'a pus în discuție chestiunea dacă la validarĭ, pentru formarea majoritățeĭ, trebue să se ție seamă de voturile anulate de biuroul electoral.

In unanimitate, s'a decis ca voturile nule să fie socotite.

După aceasta, întrunirea se împrăștiă.

Reporter

Meșterul Manole e Ungur?

Nemzet ziar unguresc află, că dupe D. Dr. Dengi Iános *Meșterul Manole* e o variantă, o fracțiune din o baladă poporală sĕcuească.

Numitul scriitor zice, că a fost tare surprins, când a constatat identitatea subiectuluĭ drameĭ *Meșterul Manole* a Carmen Sylveĭ, cu una dintre cele maĭ excelente balade poporale sĕcuescĭ, numită „Kömüver Kellemenné" (femeia luĭ Clemente zidarul.) Subiectul baladeĭ maghiare e următorul: Doĭ-spreze zidarĭ s'aŭ hotărît, că vor zidi cetatea Deveĭ pentru o jumĕtate mierță de argint și de aur. Dênșiĭ s'aŭ și dus la Deva și s'aŭ apucat de zidire; dar cât zideaŭ până în miază-zi, seara se ruina și iarășĭ cât zideaŭ până în seară, dimineața era ruinat. Cum să zidească decĭ cetatea? Atuncĭ s'aŭ sfătuit și aŭ hotărât ceĭ doĭ-spre-zece zidarĭ, că a căruĭ nevastă va veni la eĭ maĭ întêĭ, pe aceia o vor prinde și o vor arunca în foc; sângele și cenușa eĭ o vor amesteca în var „și cu aceasta să ridicăm înalta cetate a Deveĭ." Femeia luĭ Clemente zidarul prinde caiĭ la trăsură și pleacă la Deva; pe drum însă vizitiul îĭ povestește, că astă-noapte a avut un vis urît: curtea luĭ Clemente zidarul era, par'că, învăluită în doliŭ și în mijlocul curțiĭ se afla o fântână adâncă în care a vĕzut cum s'a înecat băiatul luĭ Clemente,—„visul de astă-noapte nu se va împlini azĭ spre bine" zise vizitiul. Femeia însă nu ascultă de vorbele vizitiuluĭ și sosește la Deva.

Bărbatul îndată ce o vĕzu, cade în desnădăjduire și o roagă să se reîntoarcă, spuindu'ĭ ce a hotărît. Ea atuncĭ se roagă de ceĭ doĭ-spre-zece zidarĭ să'ĭ conceadă a'șĭ lua remas bun de la fiŭ și de la vecinĭ, ceia ce i s'a conces și când s'a reîntors aŭ prins'o și aŭ aruncat'o în foc, iar sângele și cenușa eĭ aŭ amestecat'o cu var și „cu acesta aŭ ridicat înalta cetate a Deveĭ." Când sêrmanul Clemente zidarul s'a dus acasă, băiatul necontenit întreba de mamă-sa. Treĭ zile îĭ tot asigurase că vine, vine, — dar în cele din urmă îĭ spuse îngrozitorul adevĕr. In urma aceasta băiatul s'a dus la Deva și a strigat de treĭ orĭ după mamă-sa, care îĭ respunse astfel; „Nu'țĭ pot grăi fiul meŭ, căcĭ zidurile mĕ strîng, sunt depusă aci între zidurĭ tarĭ de piatră." „Inima băiatuluĭ s'a despicat și pămêntul s'a despicat sub dînsul și acolo s'a prăpădit fiul eĭ."

Acesta e subiectul baladeĭ secuieștĭ. E mare întrebare însă dacă această baladă e originală orĭ numaĭ împrumutată de la Românĭ. Acțiunea în balada *Meșterul Manole* e cu mult maĭ complectă, maĭ naturală și e îmbrăcată într'o formă mult maĭ poetică ca aceia în „Kömüves Kellemenné", care este defectuoasă, fără concepțiunĭ poetice carĭ să te înalțe și nenaturale.

PROSTIT

Ziarul *Timpul*—să ne ierte cititoriĭ dacă ne ocupăm de dînsul aci—este demnul organ al patronilor sĕĭ și profităm de momentana stagnațiune parlamentară, pentru a dovedi aceasta

Se știe că ziarul acesta reprezintă o mică bisericuță de politicianĭ, a căror marcă distinctivă este ambiția concentrată la extrem; iar conducĕtorul aceșteĭ gazete este un tip din cele maĭ originale și care merită a fi pus în relief.

Acest Domn, al căruĭ nume îl vom spune maĭ la vale — find-că trebue neapărat să-l spunem — are două însușirĭ capitale: una, că se crede cel maĭ mare ziarist din țară; alta, că se crede în drept, ba chiar dator a se manifesta ca singurul om politic, care va conduce într'un viitor apropiat destinele Românieĭ.

Cine'l cunoaște, l'a ghicit: este tînĕrul Nicu Filipescu.

Acest domnișor, care — pentru moment — s'a pus în serviciul cauzeĭ lahovariste, vorbește, în gazeta ce i s'a încredințat de guvernul *concentraților*, cu aceiașĭ îndrăzneală neșovăitoare și cu aceiașĭ naivitate copilărească despre lucrurile cele maĭ serioase ca și despre cele maĭ fără rost.

Așa de exemplu, într'un articol întitulat *Camera viitoare* și apărut acum zece zile, tînĕrul Machiavel al concentraților, luând un ton tragic și o poză care nu e nicĭ de vîrsta nicĭ de aptitudinile luĭ, face combinațiĭ asupra taberelor în carĭ se vor despărți noiĭ deputațĭ.

Dacă n'ar fi făcut de cât atâta, noĭ nu ne-am fi perdut un timp prețios pentru a discuta cu puțin prețiosul și maĭ puțin prețuitul *Timpul*. Este permis orĭ căruĭ calfă de bărbier să facă calcule politice de acest calibru; cum să nu o permitem D-luĭ Nicu Filipescu, care—orĭ cum—este și ziarist și chiar deputat.

Dar ceea-ce nicĭ vîrsta, nicĭ capacitatea nu dădeaŭ dreptul D-luĭ Filipescu să facă, era să se rostească asupra originalitățeĭ Camereĭ actuale, în ce privește lipsa aproape totală a elementelor democratice, să'șĭ exprime bucuria pentru această lipsă și maĭ cu seamă să jubileze (înainte de 10 Maĭ) de faptul că nicĭ un antidinastic n'a putut strĕbate în Parlament.

Această bucurie copilărească a D-luĭ Nicu Filipescu îl duce până acolo, în cât — uitând lahovarismul gazeteĭ sale — felicită pe D. Lascar Catargiu de faptul că n'a lăsat nicĭ un democrat și nicĭ un antidinastic să pătrundă în Parlament.

Iată cum se exprimă miniatura luĭ Talleyrand:

„...Dară, precum fracțiunea radicală-socialistă caută să pătrunză în organismul nostru politic la umbra D-luĭ Carp, un alt partid, tot așa de restrîns (?) dară *și maĭ detestabil*, partidul antidinastic și antinațional, care face atâta sgomot în *câte-va ziare de scandal*, se ridicase și căuta să se adăposteasaă sub prestigiul D-luĭ Catargiu, pe care 'l compromitea zilnic prin laudele și sprijinul sĕŭ. Era de temut ca acest partid să nu pătrunză, grație aceșteĭ echivoce, în Parlament. Eĭ bine! această primejdie s'a înlăturat. Acest partid nu are în Adunare maĭ mult de cât *un* reprezentant, ca și partidul socialist.

Aceasta constitue pentru D. Lascar Catargiu un adevĕrat merit..."

Va să zică, microscopicul Thiers de la *Timpul* își permite să numească *partidul* antidinastic (de și noĭ știm că în România nu există un *partid* antidinastic, ci o națiune întreagă antidinastică) un partid *detestabil* și *antinațional*, care s'a ridicat făcênd sgomot „în *câte-va ziare de scandal*."

Noĭ știam că numaĭ *Adevĕrul* e antidinastic; dar Nicu Filipescu ne amintește că a maĭ fost și reposata *Epoca*, „antidinastică, antinațională, detestabilă și ziar de scandal" și la acel ziar e luat o parte bună D-nu Nicu-Thiers-Machiavel.

Iĭ este oare permis unuĭ asemenea Domnișor ca să 'șĭ ia ifose dinastice și să zbiere din adîncul plămînilor laude luĭ Catargiu, aĭ căruĭ zbirĭ nu ne aŭ lăsat să ne alegem? Noĭ credem că nu, și, încheind, maĭ credem ce-va:

In ziarul *Epoca*, zburdalnicul politician care conduce *Timpul*, a zis odată Regeluĭ: — *Eĭ! Măria Ta! Destul ne-aĭ prostit pe noĭ, a venit vremea să Te prostim și noĭ!*

Din nenorocire, D-nu Nicu Filipescu n'a prostit pe Regele, căcĭ nu era de talie s'o facă; dar Regele, după ce a prostit pe Al. La-

horay, prin aceasta chiar a prostit pe tînĕrul Nicu Filipescu şi zĕŭ! munca nu I-a fost grea. S.

Pentru Ministrul Domeniilor

Fiindcă onorabilul D. Isvoranu, actualul ministru al domeniilor, nu maĭ este ocupat atât de mult cu alegerile, îl rugăm ca acum cel puţin să bine-voiască a se ocupa de serviciul silvic, pentru care îĭ punem în vedere următoarele fapte:

1. Să bine-voiască a cere să i se prezinte tabloul de pădurile ce urmează a se amenagia a. c. şi pe care consiliul tehnic este obligat a'l forma încă din luna Februarie a fie-căruĭ an, conform art. 16 din regulamentul coduluĭ silvic; şi'l asigurăm *că nu există* de oare-ce D-lor membri ce compun acel consiliŭ nicĭ prin minte nu le-a trecut până acum să se conforme menţionatuluĭ articol, ceea ce face ca lucrările în totdauna să meargă *pe dibuite*, iar nu dupe o normă şi regulament!

2. Art. 17 din acelaşĭ regulament, prevede că campania de lucru, adică timpul când comisiunile de amenagiamente, întocmite conform art. 4 din codul silvic, urmează a fi pe teren, este de la 1 Aprilie până la 31 Octombrie. Astăzĭ avem deja *1 Maĭ* D-niĭ silvicultorĭ din comisiunĭ iaŭ regulat, *ba încă înainte leafa şi diurna*, şi cu toate acestea în loc de a fi plecat la lucru pe teren, încă de acum o lună! mĕsoară trotoarele Bucureştiuluĭ tăind căinilor frunză, cum zice românul, fără să facă cel maĭ mic serviciŭ Statuluĭ, cu toate că D-lor aŭ primit de la Stat *3000 leĭ* cel puţin, pe acest timp; şi nu este drept ca baniĭ Ţăriĭ să se arunce în vânt pentru ca favoriţiĭ D-nĭ silvicultorĭ să se plimbe în loc de a lucra. Dacă însă, pentru această destrăbălare de serviciŭ nu sunt culpabilĭ D-niĭ silvicultorĭ din comisiunĭ, apoĭ atuncĭ de sigur că D-niĭ inspectorĭ silvicĭ sunt cu totul vinovaţĭ că nu şi-aŭ făcut datoria la timp, ca astfel lucrările să meargă în modul cel maĭ regulat, precum mergeaŭ când era numaĭ *doĭ inspectorĭ*, marĭ şi laţĭ, iar nu *cincĭ* cum sunt astăzĭ *şi nu se lucrează nimic*.

3. La pădurea Cotmeana din judeţul Argeş a lucrat o comisiune de amenagiament atât în campania anuluĭ 1889 cât şi în cel trecut, şi cu toate acestea nimic nu s'a terminat de cât abia planul general, care, după calculele făcute de cât s'a cheltuit cu lefile membrilor, diurne şi altele, revine până acum *la 6 leĭ hectarul*, adică 3 francĭ pogonul numaĭ pentru plan, ceea-ce nu s'a pomenit până astăzĭ în ţara românească, căcĭ celuĭ maĭ bun inginer nu i se poate plăti, precum se ştie, de cât maximum 2 leĭ de hectar saŭ 1 de pogon. Să se noteze asemenea că lucrarea nu este terminată nicĭ pe jumĕtate şi până la finitul eĭ va costa de sigur îndoit, căcĭ D-lor inspectorĭ le convine maĭ bine a sta la umbră în consiliŭ ca să se ocupe de intrigĭ de cât să'şĭ facă datoria, inspectând regulat comisiunile şi lucrările precum sunt obligaţĭ, cu toate că aŭ diurnă 250 leĭ lunar, plus leafă, liber parcurs cu dramul de fer şi câte un bacşiş pe d'asupra sub altă formă, cum vom arăta cu altă ocaziune.

Dacă D. Ministru nu a ştiut cele de maĭ sus până acum, apoĭ atuncĭ de sigur are ocaziune să se convingă de subalterniĭ ce'ĭ are şi modul cum îl serveşte; dacă însă le ştie şi nu ia mĕsurĭ este responsabil de serviciile ministeruluĭ ce conduce şi va fi capabil dacă acum când i le semnalăm noĭ nu va căuta să aducă îndreptare, exterminând rĕul din rădăcină, pe care îl va găsi momentan în *consiliul tehnic al pădurilor*.

D-niĭ deputaţĭ şi senatorĭ cu dorinţa de a se aplica legile sunt rugaţĭ a ţine compt de denunţările preseĭ şi în consequenţă a controla pe Miniştriĭ carĭ, de şi avizaţĭ, nu voesc a 'şĭ face datoria.

Promitem a ne ocupa în mod detaliat în fie-care zi de Ministerul Domenielor cu toate serviciile dependinte de dênsul.

M.

CRONICĂ

Geniul luĭ Gorjan

Gorjan a dat în toată Ţara
Un ordin ca să se lipească
De zece Maĭ, pe-orĭ-ce scrisoare,
O pajure nemţească.

—x—

Aceasta are să vĕ mire,
Dar lucru'ĭ foarte natural;
Gorjan doreşte să rĕmâie
Un om original!

—x—

Strămoşul sĕŭ a fost acela
Ce **Halimaoa** *a compus;*
De cât strămoşul sĕŭ voieşte
Să fie maĭ presus.

—x—

El s'a gândit şi nopţĭ şi zile
Ceva măreţ să născocească,
Şi-a născocit, precum vedeţĭ,
O pajure nemţească.

—x—

Iar Regele 'ĭ va dărui,—
Spre-a'ĭ mulţumi adânc, cu totul,—
O hartă pe cearşaf făcută
De Ferdinand nepotul!

Tradem.

Din Constanţa

E hotărît, cu prisosinţă, antreprenorul diligenţeĭ între Feteştĭ-Dunăre, are mare ciudă pe drumeţĭ. Astă-iarnă ne făcea să înlemnim de ger pe malul Borceĭ, acum vrea să ne înece cu orĭce chip.

Apele în baltă aŭ venit marĭ, sunt la o înălţime de peste un metru, pe alocurea ne-a silit adâncimea să ne cocoţăm pe coviltirul diligenţeĭ. Şi dupe tot necazul acesta, sue în diligenţă 11 inşĭ în loc de 6, câte locurĭ sunt.

Nu zĕŭ, par'că e pe Bărăgan.

Până se vor retrage apele, recomandăm drumul prin Giurgiu.

* * *

De zece zile timpul e splendid. Câinĭ mulţĭ. Teatrul român sub direcţia D-luĭ C. S. Vernescu, eminentul artist dramatic. Sacalele primărieĭ stropesc stradele. S'a făcut un parc de salcâmĭ între Constanţa-Viĭ. Bocete pe burghezime că actualul director al C. F. R. nu vrea să asvârle baniĭ direcţieĭ înfiinţând dupe acum tren la viĭ. Turciĭ aŭ ramazanu. Pâinea scumpită, carnea aşijderea. Insula luĭ Ovidiŭ e în vînzare; proprietarul, un turc, cere 500 de lire; are întindere şi un parc superb. Avis.

* * *

Apropos de Ovidiŭ.

. . . .

In mijlocul pieţeĭ centrale a Constanţeĭ, e o bucată de fier artistic lucrată de o celebritate italiană. Pe un piedestal înalt, înconjurat de lanţurĭ groase de fier, ni se prezintă o figură antică.

Ce poză!

Să fi fost oare un filosof profund, un învĕţat închis între păreţiĭ unuĭ laboratoriŭ, căutând să deslege vre-o problemă ştiinţifică? Poate Darvin care să ne dea enigma înlănţuireĭ formelor organice şi neorganice? Un economist mare, Karl Marx, care îşĭ epuizează quintesenţa lumeĭ practice, pentru a ne da deslegarea enigmeĭ nedreptăţilor economice, arătând soluţiunĭ accesibile şi cu menire de a determina armonizarea acestor raporturĭ. Poate Columb, nefericitul jefuit de glorie de către Americo Vespucio; Columb cugetând dacă imensul Atlantic nu ar ascunde vederilor o lume nouă. Poate...

Nu, e Ovidiu, numit poetul Ovidiu.

Poiet! Ce preţioasă denumire.

De sigur aci avem amintirea unuĭ poiet care a cântat idealul uneĭ patriĭ măreţe şi umane; care a cântat amorul sfînt, moral şi normal; orĭ, de sigur, o inimă care, atinsă de decadenţa morală a Romeĭ, a biciuit această destrăbălare a societăţeĭ Romane, căutând să îndrepteze moravurile; saŭ, a cântat drepturile asupriţilor însufleţindu'ĭ să nu dispere de o lume maĭ bună, spunêndu-le că în ieĭ stă viitorul lor?

Nu, din nenorocire.

Iată ce zice *Guinguené* (Histoire littéraire de l'Italie, vol. II pag. 490): Ovidiu, Properţiŭ, Tibulle, aŭ făcut versurĭ deosebite, dar aŭ iubit în acelaşĭ mod aproape. Eĭ doreaŭ, triumfaŭ; apoĭ, aŭ rivalĭ, sunt geloşĭ; se cert şi se bat cu femeile, din noŭ se împac; la rîndul lor devin infidelĭ, li se iartă, dînşiĭ regăsesc fericirea, care maĭ apoĭ e turburată de alte necazurĭ identice.“

Dr. Laurent (L'amour morbide, pag. 250) într'un studiŭ psichologico-patologic, scrie: „Ovidiŭ iubeşte pe Corina, o femee măritată. Amorul sĕŭ e fantastic şi capricios, tot atât de tenace cât şi de infidel. După înjurăturĭ şi bătăĭ, încep scuzele, lacrămile şi iertarea. Maĭ tîrziŭ poetul se învinovăţeşte de o mulţime de infidelităţĭ, de gustul sĕŭ pentru toate femeile. Cu toate acestea nu suferă ca Corina să aibă pe un altul. O înşală cu o roabă tênĕră. Se plânge că barbatul Corineĭ e indiferent, ceea ce face ca dragostea să nu aibă atîta farmec, libertinul însă reia lanţul. Cu toată nedemnitatea sa, Corina îl preocupă. La fie-care reîntoarcere, cântă triumful ca şi cum ar fi cea d'întâĭ victorie. Auroreĭ îĭ cere să nu vie să întrerupă fericirea sa din noapte...“

Gust pentru toate femeile. Le bate şi e bătut. Lipsit de ideal, nu le cere de cât ciolanele, pentru senzualitatea sa erotică maladivă.

Pentru aceste beţiĭ versificate i s'a ridicat statua.

du Pont-Euxin.

Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de subscripţie a ziaruluĭ *Adevĕrul*:

Suma din urmă leĭ . . 1606.00

(Va urma) *Total leĭ 1606.00*

INFORMAŢIUNI

Poftele nemţilor d'a se tot întinde s'aŭ manifestat din noŭ, d'astă dată în spre Grecia.

Iată textul uneĭ telegrame pe care am primit'o ierĭ seara din Viena.

D-nu Luzzato, deputat din Triest, va întreba pe preşedintele Consiliuluĭ asupra mĕsurilor ce guvernul austriac, în înţelegere cu ministrul afacerilor streine, are de gând să ia **faţă cu situaţiunea în care se gaseşte populaţiunea din Insulele Ionice.**

Tot cam ast-fel de întrebărĭ se puneaŭ şi acum 15—16 anĭ pentru Bosnia şi Herţegovina.

—✻—

Starea sănătăţeĭ D-luĭ I. C. Brătianu după cele din urmă ştirĭ, capătă ameliorărĭ însă foarte încete. Dacă va continua această stare şi dacă nu vor interveni complicaţiĭ, se speră la o sporire de forţe şi deci la însănătoşare.

—✻—

Dorim mult a şti dacă D-nu Gh. Mârzescu a votat ierĭ la Senat pentru D-nu C. Boerescu saŭ pentru D-nu N. Kreţulescu.

Senatorul ieşan este, toată lumea o ştie, tipul reprezentantuluĭ independent care nicĭ o dată nu 'şĭ ascunde votul.

Nu ne îndoim că D. Gh. Mârzescu se va grăbi a satisface legitima noastră curiozitate.

—✻—

După proclamarea votuluĭ de erĭ, prin care D. C. Boerescu este ales preşedinte al Senatuluĭ, D-sa, suindu-se la biuroŭ, a mulţumit pentru onoarea ce i s'a făcut, promiţênd a fi imparţial.

In urmă Senatul a luat congediŭ până la 7 Maĭ.

—✻—

D-niĭ N. N. Şoimescu şi I. M. Rîmniceanu, consilierĭ comunalĭ, aŭ fost realeşĭ ajutoare ale Primaruluĭ Capitaleĭ.

—✻—

S'a vorbit mult prin ziare, s'aŭ făcut denunţărĭ în regulă şi s'aŭ orînduit chiar anchete pentru a se constata sistemul preistoric cu care e condus serviciul contabilităţeĭ generale a căilor noastre ferate. Nu s'a luat însă nicĭ o mĕsură şi nicĭ o schimbare nu s'a făcut. Din contra, la un sistem preistoric trebue şi oamenĭ antidiluvianĭ.... şi astfel s'aŭ făcut de curînd în acel serviciŭ unele înaintărĭ în acest sens: Un d. Koroşec, — odinioară un bun profesor de scrimă, numit apoĭ casier plătitor la căile ferate cu aproape 500 leĭ lunar, e înaintat acum controlor Cl. I . . .

—✻—

Duminică la 5 (17) Maĭ, la societatea de dare la semn „Bucureşti“ va avea loc a 29-a aniversare a fundăreĭ acesteĭ societăţi. Serbarea se începe de dimineaţă la orele 9 şi va ţine până la 7 seara când va urma banchetul în onoarea zileĭ.

—✻—

Toţi studenţiĭ în medicină sunt rugaţi a se întruni în *şedinţă intimă* azĭ, joĭ 2 Maĭ, orele 8 p. m., în localul societăţeĭ studenţilor în medicină, în cestiunĭ de cea maĭ mare importanţă pentru toţi studenţi.

—✻—

Astă noapte s'a aprins fabrica de cuie a D-luĭ Usea Ghelder din str. Aurora Nr. 64.

Focul s'a propagat de la atelierul de fierărie şi s'a întins şi la casele D-luĭ Victor Vladimirescu din str. Rescruceĭ Nr. 5 arzênd cu totul.

—✻—

Anunţăm cu multă plăcere căsătoria D-luĭ *Mihail Demetrescu* cu D-şoara *Elena Georgescu*.

Le urăm izbânda celor maĭ dorite fericirĭ.

Ştirĭ telegrafice

NEW-YORK, 1 Maĭ. — Douĕ milioane de dolarĭ de aur se vor expedia azĭ şi mâine în Europa.

BELGRAD, 1 Maĭ.—*Oficialul* publică noul tarif de axize pentru Belgrad şi Niş, modificat şi pus de acord cu tratatul de comerţ austro-sêrb.

Traseul drumuluĭ de fer al Timoculuĭ va fi modificat pe o întindere de aproape 64 km. spre graniţa bulgară.

Lista de subscripţiune pentru ridicarea unuĭ monument naţional în oraşul Ploeştĭ, spre amintire vitejilor vînătorĭ din Batalionul al II, căzuţĭ în rezboiul din 1877 (78).

(Va urma) Total . 404.00

Mişcarea lucrătorilor

ST. ETIENNE, 1 Maĭ.— Delegaţiĭ minerilor din întregul basin al Londreĭ de acord cu ingineriĭ mecanicĭ aŭ hotărît să înceapă de mâine greva, de oare-ce momentul este foarte oportun din cauza grevelor din Belgia.

BRUXEL, 1 Maĭ.— Lucrătoriĭ turnătoriilor aŭ hotărît să facă o grevă generală; maĭ multe cartuşe de dinamită s'aŭ găsit în faţa minelor de cărbunĭ din Horlez. Se presupune că era o tentativă contra cavaleriei care s'a trimes la faţa loculuĭ spre a împiedica desordinele.

Ştirile din Mons şi Liège constată oare-care îmbunătăţire, Gand era erĭ liniştit.

NEUTRALITATE saŭ ALIANŢA

ROMA, 1 Maĭ.—Deputatul Toraca directorul ziaruluĭ *Opinione* a publicat o broşură intitulată *Neutralitate saŭ Alianţă*.

El expune originele alianţelor italieneştĭ de la 1878 încoa; crede că maĭ multe din motivele carĭ povăţuiaŭ alianţa cu Germania şi Austria, subsistă încă; el arată că întoarcerea la neutralitate n'ar fi o soluţiune şi semnalează neajunsurile eĭ.

Un manual trebuincios

Scumpă Suzană,

Fratele meŭ Iacob se însoară sĕptĕmâna viitoare. Sunt foarte tulburată din pricina asta. Ştiĭ că e maĭ mic cu patru anĭ decât mine, că eŭ l'am crescut ca să zic aşa şi că m'am silit să ţiŭ puţin locul mami care nu maĭ era lângă noĭ. Mi se pare iar, cu toată puţina deosebire de vîrstă, că este puţin copilul meŭ pe care am să'l las astfel în voia tutulor întîmplărilor acesteĭ loteriĭ care se chiamă căsătoria.

De aceea aş vrea să nu'l părăsesc, să nu'ĭ daŭ drumul decât bine armat pentru luptă, bine pregătit înpotriva stîngăciilor ceasuluĭ d'întîĭ carĭ aşa de multe orĭ nu se maĭ pot drege. Este obiceĭ ca muma să dea sfaturĭ fie-si în ajunul nunţiĭ. Ce pácat că nu'ĭ admis ca să se dea şi băeţilor!

Ştiŭ bine ce aĭ să'mĭ respunzĭ. In cele maĭ multe cazurĭ sfaturile acestea ar fi, dacă nu de rîs, cel puţin de prisos pentru cuvîntul că viitorul ginere ştie maĭ multe de cât muma sa orĭ decât sora sa maĭ mare. Ah! dragă Suzană, ce greşală! Vezĭ bine că Iacob a cunoscut femeĭ—între noĭ fie zis a cunoscut chiar multe—dar pentru asta cunoaşte el femeia? In amanta cea maĭ amorezată nu este oare o rezervă de sentimente delicate, ca un fel de colţ special al sufletuluĭ, în care ea nu lasă pe nimenĭ să pătrunză? Nu are ea tot felul de gîndurĭ rele, de reţinerĭ, de bucuriĭ, de mîhnirĭ inconsciente despre carĭ de pudoare, de respect omenesc, poate chiar numaĭ din demnitate ea nu va consimţi nicĭ odată să se explice cu desĕvêrşire,

---

FOIŢA ZIARULUI „ADEVĔRUL“

(121)

CHARLES MEROUVEL

MORŢI ŞI VII

XXVI

Gelozie navareză

Legată fiind de forţa lucrurilor şi de întîmplarea înprejurărilor de gelosul sĕŭ partner, ea nu făcea nimic ca să'l întărîte şi iar nu făcea nimic ca să 'ĭ potolească necazul.

Lorenza nicĭ odată nu'ĭ acordase favorile sale; ea nicĭ odată nu'ĭ detese drept asupra micuţeĭ sale persoane. Il trata ca pe un camarad şi nu părea că bagă de seamă că'ĭ el de alt sex.

In ochiĭ Lorenzi, el îndeplinea vis-à-vis de dînsa o slujbă curat materială, aproape ca şi bara trapezuluĭ care se legăna în spaţiŭ şi pe care o prindea dupe un salt primejdios care înfiora pe baronuĭ de Billy, deşi era stins de escese şi plictisit ca un Roman din timpul decadenţeĭ.

Lorenza apuca mâinile luĭ Gomès cum ar fi apucat nişte inele de fier. S'arunca în braţele luĭ cum s'arunca în plasă dupe ce 'şĭ isprăvea exerciţiile.

Gomès făcea parte din mixa în scenă a exerciţiilor Lorenzi, dupe cum făceaŭ parte familiile, barele, scripetele şi altele!

Atâta tot.

Gomès nu era om, ci o maşină în ochiĭ Lorenzi.

Obiceiul se făcuse.

Oameniĭ în mijlocul cărora se desfăşura drama intimă a acesteĭ geloziĭ ciudate începură să fac chef.

Bunele camarade aţâţaŭ discordia.

Intărâtaŭ pe Gomès ca nişte ştrengarĭ de copiĭ carĭ aţîţă doĭ câinĭ.

Roşia maĭ cu seamă, Colombina din pantomime, s'arăta fără milă.

Ea hărţuia mereŭ pe Spaniol.

Un tăun care nu te lasă în pace, vara, într'o pădure, nu e maĭ supărător.

Nu apuca Lorenza să vorbească cu vrenn bărbat şi Colombina numaĭ decât se ducea lângă Gomès şi 'ĭ da cu cotul zicêndu'ĭ:

— Ştiĭ.... Billy este nebun de ea!

Saŭ:

— Canalia de Réville nu o lasă în pace. Ia uite-te! Cât e de aprins!

Saŭ, vorbind de Ribas, Bearnezul care nu avea nicĭ o para şi care ducea tren mare şi pe care 'l vedeaĭ pretutindenĭ:

— Cucoşnl ĕsta n'o slăbeşte. Bagă de seamă!

A draculuĭ era Colombina!

Plăcerea eĭ era ca să simţă necazul luĭ Gomès.

Câte o dată îĭ zicea:

— Aş fi vrut să fiŭ iubită ca ştrengăriţa asta de Renza. Un om care m'ar fi bătut, care m'ar fi omorît din dragoste, mi-ar fi făcut o plăcere nespusă. Nicĭ odată n'am putut să nimeresc un bărbat aşa. Parizieniĭ nu maĭ aŭ sînge în vine. D-ta m'aĭ înţeles! te ador, Gomès.

Gomes nicĭ nu o asculta.

El se gîndea la ale luĭ.

In seara aceea, în momentul când intră George Dambert în circ, prin intrarea grajdurilor. Spaniolul era la postul luĭ, înbrăcat, cu pĕrul încreţit şi lustruit ca al unuĭ chelner, cu mustaţa'ĭ neagră rĕsucită în sus.

Colombina îl tachina.

— Eştĭ drăguţ, Gomès, îĭ zicea ea; între noĭ fie zis, facĭ foarte rĕŭ că te învierşunezĭ aşa dupe dîusa. Nu vezĭ că rîde de d-ta?

Gomès nu o asculta.

Cu ochiĭ în tavan, se gîndea.

Unde era ea? ce făcea ea?

Deodată, îl deşteptă un glas care zicea:

— Domnişoara Lorenza?

— Pe cine cauţĭ? zise Colombina rîzênd în sine.

— Domnişoara Lorenza?

Gomès îşĭ pironí ochiĭ pe noul venit.

— N'a sosit, domnule, zise roşia.

— Ah! făcu omul.

— Nu i-a venit vremea încă.

— O să vie?

— Te cred.

— Bine; voiŭ aştepta.

Dambert apucă pe Colombina de pledul ecosez pe care 'l purta peste rochie şi o atrase la doĭ paşĭ, într'un colţ.

— Vreĭ să 'mĭ facĭ un serviciŭ? zise el?

— Şi douĕ, dacă trebue.

— Am trebuinţă să vorbesc cu Lorenza... trebuinţă urgentă.

— Aşa de tare te grăbeştĭ?

Streinul nu avea poftă de glumă.

— E vorba de interese grave, zise el.

— Pricep.....

— Nu pricepĭ nimic.

— Atuncĭ?

— Iţĭ voiŭ fi îndatorat să'ĭ spuĭ că o aştept. Am să staŭ aci.

Arătă cu degetul un fotoliŭ lângă intrare.

— Bine.

— Pe urmă scoase din portofoliŭ un bilet de o sută de francĭ şi 'l dete roşieĭ care 'l înhăţă îndată.

— Eştĭ generos ca minele din Mackay, zise ea,

— D'acolo sînt! rĕspunse Dambert.

— Lasă-te pe mine.

Şi vĕzêndu'l că se îndreptează spre fotoliŭ, îl întrebă:

— Nu aĭ trebuinţă de nimic maĭ mult?

— De nimic!

— Păcat!

— Mulţumesc!

Roşia se duse lângă spaniolul:

— Eĭ! dragul meŭ, dacă aŭ început şi Yankeiĭ să se amestece, n'aĭ să facĭ treabă. Are adevĕrat succes Renza d-tale! Vezĭ că e bogat, milordul ĕsta. Şi e şi frumos băiat! Omul ĕsta m'ar bate!

Din fericire pentru Gomès care se învineţise, ea îl lăsă şi alergă dupe un prietin care trecea.

Insfârşit se isprăvi partea întîia.

Colombina pîndea.

Voia să câştige cu cinste ceĭ cincĭ napoleonĭ şi nu i-ar fi părut rĕŭ să merite şi alţiĭ.

Il chemă cu un semn.

— Nimic însă, zise ea, însă idolul d-tale nu poate să întârzie.

— Domnişoara Lorenza nu este idolul meŭ..... Nicĭ nu am vĕzut'o nicĭ o dată.

— Poate că aĭ auzit vorbindu'se de dînsa? zise roşia.

Tocmaĭ când isprăvi vorba, zări pe fată.

Gomès o oprise.

O ţinea de mână şi 'ĭ zicea:

— Te caută un strein! Incă un amant, negreşit! Bagă de seamă!

— Bine! Nu cunosc pe streinul acesta! Mĕ plictiseştĭ!

Dambert s'apropie.

— Domnişoara Lorenza? zise el.

— Eŭ sînt, domnule.

(Va urma)

chiar cu omul pe care'l iubeşte maĭ mult în lume.

Vezĭ tu, când îmĭ aduc aminte de nuntă, par'că vĕd o mulţime de detaliurĭ micĭ, absurde dacă vreĭ tu, dar carĭ m'aŭ supĕrat, m'aŭ umilit, şi carĭ, numaĭ decât, mĭ-aŭ pricinuit o disperare cumplită zdrobindu'mĭ deodată iluziile.

Mĕ vĕd sosind cu Gaston la hotelul de Europa în Lyon, pe drumul Italieĭ, cam speriată de glasul restit cu care Domnul şi stăpînul meŭ certase pe vizitiŭ fiind-că nu mânase destul de iute; pe urmă trecerea noastră pe subt ochiĭ stăpînuluĭ oteluluĭ, a slugilor carĭ aşteptaŭ pe scară, a slujnicilor carĭ aşezaŭ perinile juxtapuse. Şi, în toate privirile batjocoritoare ale acestor oamenĭ, frasa care se citea scaudalos de lămurit: Iacă încă una care.... cum să zic?.... n'o să fie *cruţată!*

Poate că trebuia să mĕ vadă toţĭ. Mi se pare însă că eŭ, dacă aş fi bărbatul, m'aş sili să fac pe femeia pe care o iubesc să nu simţă nicĭ o durere. Peurmă, ne am găsit între patru ochĭ în camera mare banală; mĕ aşteptam la marele avînt de dragoste popularizat prin tabloul: *Insfîrşit, singurĭ!* Ceva spontaneŭ, sincer, aprins, reprezintând bucuria amorezatuluĭ însfîrşit scăpat de streinĭ, liber să sărute cum îĭ place pe iubita inimi luĭ.

Eĭ bine, ştiĭ tu ce făcea Gaston în momentul acesta psihologic? Era cât se poate de serios ocupat ca să citească *Sfaturile Călătorilor* tipărite pe un carton agăţat pe zid lângă cămin. Pe cartonul acesta era scris preţul camereĭ, ceasurile când e masa gata, costul dejunuluĭ şi al prânzuluĭ, tot felul de lucrurĭ bune de ştiut, nu 'ĭ vorbă, însă mie mĭ s'a părut că nu era atuncĭ momentul ca să se ocupe ast-fel de ele.

După ce a isprăvit de citit s'a întors spre mine zicênd: „Eĭ bine! nu te desbracĭ?" Şi a avut un gest destul de gentil ca să 'mĭ ia toca de pe cap şi mantaua de voiaj, însă numaĭ de cât s'a oprit. Credeam că el are să mĕ desbrace încetul cu încetul, potolindu'mĭ orĭce frică şi acoperind cu sărutărĭ începutul necunoscute cu cât vor apare subt ochiĭ luĭ.

Insă, am priceput foarte bine ce l'a făcut să se dea îndĕrĕt. S'a temut că o să fie stângacĭ, că o să se piardă în mulţimea copcilor, nasturilor, acelor, carĭ închid azĭ într'o parte, pe la spate saŭ subt umĕr corsagiile cele maĭ simple. Ah! pentru ce nu se dă tinerilor de azĭ noţiunĭ maĭ complecte despre arta asta aşa de delicată a desbrăcăriĭ treptate? Pentru ce nu pĕtrund eĭ misterele toaleteĭ femeeştĭ, după cum studiază algebra saŭ hippologia?

Nu, Gaston m'a lăsat să mĕ desbrac singură, fiind că nu cutezam, cu el de faţă, să sun clopoţelul ca să vie slujnica; şi negreşit ca să 'mĭ dea pilda, şi-a scos îndată jacheta. M'am făcut roşie ca focul. Nicĭodată nu vĕzusem un bărbat fără jachetă. Şi acul care prinde cravata lungă, şi bretelele caraghioase carĭ se încrucişază pe la spate şi care te fac să 'ţĭ aducĭ aminte de afişele pe carĭ stă scris: Nu maĭ sunt oamenĭ cocoşaţĭ! Şi catarama cu care e închis pantalonul! Mĕ uitam cu mirare la toate amănuntele acestea ale toaleteĭ bărbăteştĭ.

— Ce te uiţĭ aşa la mine? îmĭ zise Gaston. Aĭ face maĭ bine să facĭ ca mine, draga mea.

Şi fără să bage în seamă spaima mea, şi-a scos îndată pantalonul. Atuncĭ se îutimplă o adevĕrată nenorocire.

Buzunarele eraŭ *englezeştĭ*, adică deschise într'o parte; îndată ce înclinară spre pămînt, ieşi din ele o adevĕrată ploaie de banĭ albĭ şi de gologanĭ carĭ se rostogoliră pe jos. Când voiajezĭ sigur că trebue să aĭ banĭ, sînt silită să admit, dar nu era oare nicĭ un mijloc de a evita risipirea asta caraghioasă — cu atât maĭ caraghioasă cu cât Gaston se puse îndată pe brîncĭ ca să'ĭ adune baniĭ.

Şi eraŭ banĭ carĭ fugiseră prin colţurĭ şi carĭ nu voiaŭ să se întoarcă în domiciliul pantalonuluĭ; şi în vremea asta Gaston al meŭ sufla greŭ, înjura, umbla în patru labe.

Oare n'aş fi putut fi ferită de toate fleacurile astea? Oare bărbatul meŭ nu s'ar fi putut pregăti într'o cameră alăturĭ şi să vie peurmă să se strecoare lângă mine, repede, fără să'l vĕd în astfel de stare? Cât despre mine, gîndindu-mĕ că vĕzusem prea multe, mĕ grăbiĭ să sting luminările şi în întunericul cel maĭ mare mĕ strecuraĭ pe dibuite în patul de nuntă.

Acolo, scumpă prietină, ar fi prea multe de spus.

Astfel este istoria celor maĭ multĭ căsătoriţĭ. Chiar din noaptea dintâĭ avem să suferim, fără nicĭ o pregătire, toate grozăviile asaltuluĭ unuĭ oraş. Nu trebue însă, pentru amorul propriŭ marital, ca victoria să fie câştigată tot'd'aura şi cu orĭ-ce preţ înainte d'a cânta cocoşul? Şi biata femee uneorĭ deceptionată pentru tot-d'auna, adoarme cu gîndurile cele maĭ rele şi zicêndu'şĭ: Va-să-zică asta e amorul? Senzaţiunea asta divină, paradisiacă prin care, decând lumea este lume, se face toate nebuniile?

Te rog, scumpă Suzană, dă'mĭ impresiile tale asupra subiectuluĭ acestuia aşa de scabros, dar de o aşa de mare însemnătate socială. Tu eştĭ văduvă, liberă, şi, fără să'ţĭ bănuesc virtutea, aĭ trebuit să aĭ maĭ multĭ termenĭ de comparaţie decât mine. N'am putea, noĭ amîndouĕ, să facem un manual care să fie pentru bărbaţĭ: *Arta de a'şi desbrăca hainele?*

Şi n'aş putea să strecor cărticica asta miculuĭ meŭ Iacob până a nu apuca el să facă vre-o prostie? **Colombina.**

Pentru conform. *Spartali.*

Atentatul contra Ţareviciuluĭ

PARIS, 2 Maiŭ. — După nişte telegrame oficiale din Tokio, Ţareviciul trecea lacul Biva; el era la Otsu, ducêndu-se la Kioto, când un agent subaltern de poliţie, care aparţine fără îndoială claseĭ Samureilor, care este foarte ostilă strĕinilor, îl atacă, fără îndoială, într'un acces de fanatism. Rana este lungă de 3 degete, dar puţin adâncă. După ce a fost pansat, marele duce a luat un tren oficial, care l'a condus la Kioto.

După alte telegrame din sorginte japoneză, rana este fără gravitate.

VIENA, 2 Maiŭ. — Ministrul Japonieĭ la Viena a primit din Tokio o telegramă care declară că orĭ-ce motiv politic este exclus din atentatul în contra Ţareviciuluĭ, de oare-ce Japonia are foarte bune relaţiunĭ cu Rusia. Atentatul s'a întâmplat probabil într'una din numeroasele cârciume din Otsu.

Situaţia în Corfu

ATENA, 1 Maiŭ.—Situaţia în Corfu s'a agravat şi maĭ mult; doĭ ovreĭ aŭ fost ucişĭ ierĭ. Prefectul din Corfu a fost rechemat la Atena; un ofiţer superior a fost trimis in insulă pentru a restabili ordinea.

O scădere considerabilă s'a produs la bursă; un speculator s'a sinucis.

PARIS, 1 Maiŭ. — Incruciştorul „Le Baudin" s'a trimis în apele Corfuluĭ pentru a protege la trebuinţă pe naţionaliĭ francezĭ.

TRIEST, 1 Maiŭ.—Se anunţă din Zante că populaţia a repetat tentativa făcută în ziua de Paşte de a pătrunde în cartierul ovreiesc, dar această încercare a fost înpedicată de poliţie. Mulţimea a jefuit prăvăliile şi a maltratat pe multĭ ovreĭ.

Desbaterile Parlamentare

CAMERA

(Urmarea şedinţeĭ Camereĭ de la 1 Maĭ 1891)

După cererea D-luĭ C. C. Dobrescu, raportorul întârziat, şedinţa se suspendă din noŭ.

Şedinţa se deschide la orele 4 şi 20.

D. *G. D. Pallade* ţine să se constate că ultimul raport s'a depus în acest moment de către un membru din majoritate, D. Enacoviĉĭ, şi că raportul aceluiaş asupra alegeriĭ din Ilfov nu e complect.

D. *C. C. Dobrescu* observă că D. Enacoviĉĭ, care'l dădea zor D-sale ca să termine curînd raportul, a uitat să declare că şi D-sa are un raport de terminat.

Se cere închiderea discuţieĭ.

D. Pallade, contra închidereĭ, cere D-luĭ Enacoviĉĭ să facă o declaraţie dacă raportul sĕŭ e complect.

D. Iancovescu, pentru închidere, spune că nu e în chestie complectarea saŭ nu a raportuluĭ. Aceasta se va vedea în urmă.

D. Al. Catargiu spune că, de oare-ce ora e înaintată, maĭ bine să se înceapă discuţia mâine.

După rugămintea D-luĭ Vernescu, discuţia se amână pe mâine.

Şedinţa se ridică la orele 4.35.

Şedinţa de la 2 Maĭ 1891

Şedinţa se deschide la orele 1 şi $^3/_4$ sub preşedinţa D-luĭ Dim. Ghica.

Prezenţĭ 163 deputaţĭ.

Se fac formalităţile obicinuite.

D-nu *Dim. Ghica* comunică Adunăreĭ alegerea D-luĭ C. Boerescu ca preşedinte al Senatuluĭ şi luarea vacanţeĭ de către acesta până la 7 Maĭ inclusiv.

D-nu *Argentoianu* citeşte raportul privitor la alegerile din Iaşĭ.

Se proclamă deputaţĭ D-niĭ C. Corjescu, M. Kogălniceanu, Zarifopol şi Emil Mavrocordat, precum şi aleşiĭ colegiuluĭ al II-lea. La colegiul al III-lea, alegerea D-luĭ Nicu Catargiu este contestată de D. Ion Nădejde.

D. *V. G. Morţun* arată ingerinţele şi ilegalităţile comise la această alegere, citând fapte şi nume.

D-nu Morţun încheie cerînd numirea uneĭ anchete parlamentare.

D-nu *Lascar Catargiu* roagă pe D-nu Morţun ca, pentru faptele sevîrşite de funcţionarĭ, să 'ĭ facă o interpelare şi D-sa va cerceta şi va da în judecată pe vinovaţĭ.

Se cere închiderea discuţieĭ.

D-nu *V. G. Morţun*, contra închidereĭ, arată că ministrul de interne a recurs la un terţip pentru a grăbi închiderea discuţieĭ.

D-sa cere ca vr'un deputat din majoritate să 'ĭ respundă şi să conteste faptele citate de D-sa.

D-sa propune o moţiune de contestare a alegereĭ D-luĭ Nicu Catargiu ca fiind pătată de ingerinţe şi călcărĭ de lege.

Moţiunea se pune la vot cu bile.

Votanţĭ	118
Bile albe	5
Bile negre	103

Moţiunea s'a respins.

Liberaliĭ s'aŭ abţinut.

Se proclamă deputat D. Nicu Catargiu.

Se citeşte raportul asupra alegereĭ colegiuluĭ I de Prahova.

Se proclamă aleşĭ D-niĭ Dim. Ştirbeĭ şi G. Gr. Cantacuzino.

Asupra D-luĭ Stanian este o contestaţie; dar ea să respinge.

Se proclamă ales D. Radu Stanian.

Se maĭ proclamă aleşĭ D-niĭ Micescu, C. C. Dobrescu, D. Brătianu şi C. T. Grigorescu, aleşiĭ colegiuluĭ II de Prahova.

Aleşiĭ colegiuluĭ III al aceluiaş judeţ sunt contestaţĭ.

Ultime Informaţiĭ

O îmbunătăţire simţitoare se manifestă în boala D-luĭ I. C. Brătianu, graţie îngrijirilor ce 'ĭ daŭ D-niĭ D-riĭ Calenderu, Stoicescu, Assaky şi Cantacuzino.

Fie-care pe rînd stă lângă bolnav.

Erĭ toată ziua a stat la Florica D. Dr. Stoicescu, aseară a plecat D Dr. Cantacuzino, care a rĕmas noaptea în Florica.

Astăzĭ va merge D. Dr. Calenderu.

—*—

Consiliul comunal al Capitaleĭ a votat darea în judecată a consiliuluĭ din 1881.

Când liberaliĭ vor fi la primărie de sigur că şi actualul consiliŭ va fi dat în judecată.

Aşa cere politica.

—*—

Toţĭ studenţiĭ universitarĭ sunt rugaţĭ ca, în searа de treĭ Maiŭ, să se adune la societatea *Unirea*, pentru a hotărî dacă trebue, saŭ nu, să ia parte la serbarea de la 10 Maiŭ, după cum li s'a propus.

Sperăm că tinerimea universitară nu se va lăsa a fi tîrîtă pe terenul politic. Studenţiĭ nu pot face parte din alaiul de la 10 Maĭ, de cât cu sacrificiul demnităţeĭ lor. Studenţiĭ nu aŭ a da nicĭ aprobarea nicĭ desaprobarea la oficialitatea acesteĭ serbărĭ.

Aceasta este opinia noastră rostită în mod prietenesc, franc şi leal.

—*—

Pentru *Constituţionalul:*

Am vĕzut broşura anonimă *un pătrar de secol*, în rîndul D-voastră, citiţĭ *Situaţiunea ţăreĭ sub Carol I*, de fostul director de prefectură, sub guvernul patronilor D-voastră, D. D. Rotta din Focşanĭ şi dacă vĕ place jubilaţĭ.

—*—

Rezultatul ridicol al votuluĭ dat de Cameră asupra moţiuneĭ D-luĭ V. G. Morţun, se datoreşte prezenţeĭ celebruluĭ sindic electoral Gh. Mârzescu, care a oprit pe liberalĭ de a lua parte la vot.

Cuconu Ghiţă, agentul electoral al luĭ Catargiu şi şef al liberalilor!

Ce ruşine!

—*—

Liberaliĭ aŭ luat deciziunea că la 10 Maĭ se vor înscri la Palat, dar nu vor lua parte la nicĭ o festivitate oficială saŭ oficioasă.

In caz când boala D-luĭ Ioan Brătianu nu va avea un sfîrşit fatal, liberaliĭ vor organiza un banchet spre a celebra faptele însemnate săvîrşite de liberalismul român, în ultimul pătrar de secol.

—*—

In numĕrul nostru de aseară s'a publicat o notiţă privitoare la directorul şcoaleĭ normale Carol I. Acea notiţă avea aerul uneĭ adevĕrate acuzaţiunĭ.

Interesându-ne de aproape, am vĕzut că am fost induşĭ în eroare, când am acuzat pe directorul aceşteĭ instituţiunĭ că nu dă hrană bună elevilor.

Este destul să spunem că directorul în chestiune—lucru ce ne a scăpat din vedere ierĭ — este D. Lupu Antonescu, cunoscut ca profesor şi ca ziarist, pentru ca orĭ ce bănuială rĕŭ-voitoare să dispară.

—*—

Citim în *Lupta:*

K. K. Ghiţă Mârzescu, şeful sindicatuluĭ politic de la Iaşĭ, omul care a condus toate meschinăriile şi infamiile din timpul alegerilor, a început să'şĭ plătească poliţa către guvernul care ĭ-a ales tovarăşiĭ în Cameră şi care ĭ-a încredinţat onoarea d'a fi şeţul agenţilor electoralĭ.

Ghiţă Mârzescu, liberalul! Ghiţă Mârzescu opozantul! Ghiţă Mârzescu, cinstit în politică, a votat ierĭ pentru D. C. Boerescu, candidatul guvernuluĭ la preşidenţia Senatuluĭ.

Agentul electoral de la Iaşĭ şi-a strămutat taraba mezatuluĭ la Bucureştĭ.

Cine dă maĭ mult! Arecĭ odată!

—*—

ULTIME TELEGRAME

LONDRA, 2 Maĭ. — O corabie englezească va pleca în apele Corfuluĭ, spre a protege pe supuşiĭ englezĭ.

CAIRO, 2 Maĭ. — Noul cabinet s'a format astfel:

Fehmi Paşa, preşidenţia şi interne; Rushi-Paşa, finance; Zeky-Paşa, lucrărĭ publice; Tigrane-Paşa, afacerile streine; Artin-Paşa, instrucţiunĭ publice.

ULTIMA ORA

Ştirile sosite din Florica în privinţa D-luĭ Ioan Brătianu sunt din ce în ce maĭ îngrijitoare. Prostraţiunea a început a creşte încet, dar mereŭ în cât pericolul este eminent.

— Preţurile reduse —

Fotografia ANTOINETTE

32, Strada Colţeĭ, 32
(Fosta Scólă profesională)

Atelier decorat din noŭ, efectuează orĭ-ce mărimĭ de fotografiĭ, tablourĭ, peisage, etc. etc.

— Preţurile reduse —

Farmacia Friedriech Paul din *Giurgiu* este de arendat, doritorĭ se vor adresa Farmacieĭ Frank din str. Patria, Bucureştĭ.

TIPOGRAFIA THOMA BASILESCU

BUCUREŞTI

111, BULEVARDUL ELISABETA, 111

SPECIALITATE IN LUCRĂRI COMERCIALE

REGISTRE, ADRESE, COMPTURĬ, CIRCULĂRĬ, etc.

ZIARE, REVISTE, AFIŞE, PUBLICAŢIUNI, BROŞURI, INVITAŢIUNI, CĂRŢI DE VIZITĂ

ŞI TOT FELUL DE IMPRIMATE ATINGĂTOARE DE ACEASTA ARTA

SE EFECTUEAZA PROMPT ŞI CU PREŢURI FOARTE MODERATE

Vinurĭ Naturale Vechĭ ALBE şi NEGRE

Specialitate de Vinurĭ din posiţiunile cele maĭ renumite din **Drăgăşanĭ, Oreviţa, Nicoreştĭ,** etc. **Tămâioasă, Braghină şi pelin de Drăgăşanĭ.** — Preţurĭ foarte moderate.

Se trimete franco la domiciliŭ în marĭ şi micĭ cantităţĭ, în butiliĭ şi butoaie de orĭ-ce mărime.

După cerere se trimet şi probe.

Pivniţa este deschisă toată zioa.

S. I. Rosenthal
28 nou, Str. Negustorĭ, 20 vechĭ.

Un têněr doresce a da lecţiunĭ de clasele primare, gimnasiale şi limbistice. Iniţialele: S. O., Podu de pămênt 185, la D. Costache Păunescu.

CURELE de Transmisiune

Prima calitate englezească

FURTUNI de CAUCIUC

toate articole pentru maşine: **Asbest. Manometri**

STICLE pentru nivel, robinete şi Ventile de abur, Bumbac pentru şters.

Preţurĭ reduse — Preţurĭ fixe

POMPE PENTRU VIN

cu preţurĭ foarte reduse la Depositul fabriceĭ

Otto Harnisch 41, Strada Academieĭ, 41 vis-à-vis de Ministeriul de Interne

Case de Banĭ

DE LA

Fabrica G. & H. BAUCHE

DIN REIMS, (FRANCIA)

Furnisoriĭ Ministerelor de Finance, de Resbel, de Marină şi companielor Căilor ferate din Francia.

Diplome de onoare, *20 medaliĭ de aur* şi de *argint*.

Singura medalie de aur, cea maĭ mare recompensă, la Exposiţiunea din Paris 1889.

CASE DE BANĬ construite din **Fer şi Oţel** sistem **brevetat,** oferind **absolut siguranţă** în contra **spargerei şi focului.**

— Preţurĭ avantagioase —

Representanţĭ pentru România şi Deposit la

VICTOR KUBESCH, *Bucureştĭ, Strada Academieĭ, 1.*

Cel maĭ bun Antiblenoragic

BOALE SECRETE — CAPSULE

CU BALSAMURI EMULSIONATE şi PANCREATINĂ

Nicĭ unul din antiblenoragicele existente până acum, nu împlineşte cele două condiţiunĭ indispensabile de asimilare repede şi a nu irita traectul intestinal. Modul cu totul special şi noŭ după care sunt preparate. Aceste Capsule fac ca vindecarea să fie repede, complectă şi fără de a deranja stomacul; ast-fel că convine tutulor persoanelor chiar celor maĭ debile.

Acest noŭ medicament vindecă în scurt timp complect şi radical, scursorĭ (sculament) nouĭ şi vechĭ atât la bărbaţĭ cât şi la femeĭ, precum Blenorea poala albă, etc. — Preţul uneĭ cutiĭ 4 leĭ.

Asociat cu aceste capsule se recomandă cu succes *Injecţia Santalină.* — Preţul unuĭ flacon 2 leĭ şi 50 banĭ.

Deposit general: Farmacia «Coroana de oţel» Mihail Stoenescu, strada Mihaiŭ Vodă, Nr. 55, Bucureştĭ.

In provincie unde aceste preparate nu se găsese, se expediază imediat în contra unuĭ mandat poştal.

Să se observe cu rigurositate instrucţiunea ce însoţeşte fie-care cutie şi flacon.

Medalie de Argint, Exposiţiunea din Craiova

Hârtie Chimică Berberianu

preparată de farmacistul

IOAN BERBERIANU

BUCURESCI

Medicament eficace contra reumatismelor, durerilor şi iritaţiunilor ale peptuluĭ

Guturaiŭ, Lombago (durerĭ de mijloc şi de şale) Podagră, Rănĭ, Scrintiturĭ, Bătăturĭ, Arsurĭ, Plăgĭ, Bóle de rinichĭ, etc.

UN LEU RULOUL

Se găseşte de vêndare la tóte farmaciile din ţară.

Tóte rulourile conţin o instrucţiune în care se arată detaliat modul întrebuinţăreĭ

Mare Atelier de Fotografie

IN BUCURESCI

Soseaoa Jianu Nr. 10, Lângă Pensionatu Bolintineanu

Intâia staţie a tranvaiuluĭ din Bariera Victorieĭ

Se esecută în toate zilele şi pe timp noros orĭ-ce portrete în diferite mărimĭ, necolorate, saŭ colorate pe hârtie în Heliografie pe sticlă. La minut pe sticlă în positiv, Cavalerĭ călărĭ, Dame, Trăsurĭ, Caĭ, portrete în mărimea naturală, Cărţĭ de visita cu portretul pe ele, reproducţiunĭ de tot felul şi plauurĭ. — Cu preciurile cele maĭ reduse şi esecutate cu cea maĭ mare acurateţă.

Cu toată stima
Theodora I. Niculescu

Doctor Zusman

Consultaţiĭ pentru boalele de nervĭ şi stomac, locueşte str. Glorieĭ (din str. Colţeĭ) —orele 1—4 p.m.—

Masagiu şi electricitate la domiciliul clienţilor.

Medic dirigent şi Consultant al secţiuneĭ de Hydrotherapie şi Massrgiu de la băile din str. Vestei 6 (Metoda Prof. Wincernitz de la Kaltculěutgeben) Dă consultaţiunĭ în localul stabilimentuluĭ intre orele 9—11 a. m. şi 6—7 p. m.



BAIA MITRASEZWSKI

4, Strada Poliţieĭ, 4.

Stabilimentul de băĭ este deschis în toate zilele de la 6 dimineaţa până la 7 seara.

Pentru dame băile de vapor sunt deschise în toate Marţile şi Vinerile de la 6 dimineaţa până la prânz.

Băile calde sunt în toate zilele la dispoziţia onoratuluĭ public.

Un têněr doreşte a ocupa o funcţiune într'un biroŭ saŭ la o moşie. Doritoriĭ se vor adresa la redacţia acestuĭ ziar sub iniţialele: G. L.

Recunoscut de toata Europa

LACUL SARAT

Remediŭ contra: Reumatismuluĭ, Paralisieĭ, Obesităţeĭ, Anemieĭ, Bólelor de pele, Scrofulelor, Hemoroidelor, Bólelor aparatuluĭ genital la femeĭ, Ból. veneriene etc.

LA 1 MAIŬ SE VA DESCHIDE

Grand Hotel du Boulevard

40 Camere elegant mobilate — 40 Camere elegant mobilate

Situat la cea maĭ frumoasă poziţiune din această staţiune balneară. — 40 CAMERE, cele maĭ comfortabile şi bine mobilate din localitate; sunt puse la dispoziţia Onor. Public, şi carĭ se închiriază pe Sezon saŭ cu luna

RESTAURANT de I-a ordine, bucătărie română şi francesă, preciurĭ foarte moderate. Mâncare à la Carte şi Abonament. Se trimete şi în familie

Mare Sală de Spectacole Musică şi alte distracţiunĭ. Posiţiune plăcută, vis à vis de grădina statuluĭ unde cântă musica militară. In apropiere de băĭ şi tranvay.

In fine nu am cruţat nicĭ un sacrificiŭ numaĭ şi numaĭ a satisfpce pe Onor. Public.

Proprietar
Const. Poppescu

Magazinu de drogue, coloniale, delicatese

ION ŢETZU

Succesorul luĭ **GERSABEK-OVESSA**

la **„Cânele negru"** *Strada Lipscanĭ*

SĔMÂNŢĂ DE TRIFOIŬ (LUCERNA)

adevěrat franţuzescĭ de **Provence**

asemenea **SĔMÂNŢĂ DE IARBĂ** pentru nutreţu vitelor şi înfrumuseţarea grădinilor

— Rĕusita şi producţiunea garantată —

APE MINERALE NATURALE

din toate sursele indigene şi străine.

Comande efectuez în toată România.

I. G. POPP

Furnisorul Curţilor I. R. Austro-Ungarieĭ şi al Grecieĭ

Paris, Viena şi New-York

Fabricaţiile renumite de 40 anĭ premiate la tóte Exposiţiile

Preparatorul vestiteĭ ape de gură

ANATHERINA

Pasta şi prafurĭ de dinţi, recunoscute ca cele maĭ bune contra boalelorŭ ivite a gureĭ şi a dinţilor.

Noutăţĭ în Parfumarie: *Extrait* concentré **„Popp"**. *Essence* concontré **„Damara"** et *Essence* et **Coelogina.** *Viollete* de *Parme.* Essboupuet concentraded.

Specialitate în Săpunurĭ: *Savon* **„Leda"**. *Savon* au muse et Chine, *Violet Soap* **„Popp"**. *Savon* de *familie* **„Popp"** *Savon transparent* imp. aux. fleurs **„Popp Soap"**. **Eau de Vinaigre:** *Eau* de *toilette* **„Popp"**. *Eau* de *Viollete* de *Parme* Vinaigre hygienique.

Poudra *Poudre* **„Popp"**.

Pentru pielea. Odaline des Ides. (Specialitate).

Văpselĭ de Păr: *Beaume oriental.* Eau Japonaise. Fontaine jouvence.

Diferite Săpunurĭ de toilltte şi glycerine preçum: *Savon fleurs* de *printemps, Saven* de *Tridace, Savon Veloutine, Real old browen Vindsor Soap, Savon* de *Venus, Săpun* din *flóre* de *sóre, Sfpun* vienez *economic, Transparent Cristal Soap, Săpun trancparent* de *familie, Parfumurĭ, Eau* de *Cologne,* Eau de vie de Lavande, *Poudre Veloutine, Créme Melusine, Pomadă* de *mustăţĭ Ungară, Patti Bandoline, Pflasturĭ englezeştĭ* şi *pflasturĭ animatĭ.*

Rexresentant general pentru tótă România şi depositul la

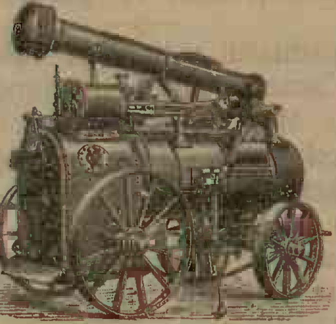
B. COURANT

No. 4, Bucurescĭ, Strada Academieĭ, No. 4

şi en detail se găseşte de vêndare la tóte Farmaciile, Dreguerille şi magazinele de Parfumerie din ţară

BUCUREŞTĬ Str. Smârdan — SAL SACHS — GALAŢĬ Strada Mare

OFERĂ PENTRU SEZONUL CORENT



Locomobile şi Treerătorĭ prevĕzute cu cele maĭ recente perfecţionărĭ din renumita fabrică **Aveling & Porter** **Rochester** (Anglia)

Maşine de Secerat şi Legat Snopiĭ „BRANTFORD" cel maĭ noŭ sistem **Secerătorĭ Simple Maşine de Cosit, Greble de la A. HARRIS, SON & Co. Ltd. Brantfort,** (Canada)

PRECUM ŞI:

Plugurĭ de Abur
Semănătóre în rîndurĭ şi în lat
Vânturătorĭ Gruhuitorĭ
Triorĭ de Grîŭ
Etc. etc. etc.

Batoze de Porumb
Morĭ pe postament fer şi lemn
Pietre de Móră din La Ferté Jouarre
Curele de Transmisiune. Etc.

ALB. SPIC. — SUCCESOR

F. NOVAK

Mare Depoŭ DE PIANE

singurul reprezintant al fabricelor **Steinway New-York** *Schiedmayer Bechesteia, Schiedmayer Fiu E. Kaps etc.* [Alăturĭ cu Hotelul Imperial].

NB. F. Novak previne Onor. Public că primeşte plata pentru Piane şi în rate lunare.

PAPIER FAYARD ET BLAYN

Maĭ mult de o jumetate de secol succes proclamă superioritatea sa în tratament de guturai, iritaţiunĭ peptuluĭ, durerĭ reumatismale, scrintiturĭ, ránĭ, arsăturĭ, bătăturĭ.

Se află în tóte farmaciile. — A se cere iscălitura noastră.

CURSELE VAPORELOR DE POSTA PE DUNARE

CURSE IN JOS:

Dela Orşova.	Sâmb. 4^{30} p.m.	Luni 4^{30} p.m.	Joĭ 4^{30} p.m.
« Severin	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Brsa-Palanca.	« 8^{40} «	« 8^{40} «	« 8^{40} «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10^{15} «
« Gruia	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Calafat	Dum. 12^{30} a.m.	Marţ. 12^{30} «	Vin. 12^{30} a.m.
« Widdin	« 1^{45} «	« 1^{45} «	« 1^{45} «
« Lompalanca	« 4 «	« 4 «	« 4 «
« Bechet	« 6^{85} «	« 6 «	« 6^{85} «
« Rahova	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Corabia	« 9 «	« 9 «	« 9 «
« Nicopolĭ	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Măgurele	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Zimnicea	« 12^{5} p.m.	« 12^{50} p.m.	« 12^{50} »
« Şiştov	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
« Ruaciuk	« 4^{45} «	« 4^{45} «	« 4^{45} «
« Giurgiŭ (Sm.)	Lunĭ 3 a.m.	Merc. 3 «	Sâm. 3 a.m.
« Turtukaia	« 5^{15} «	« 5^{15} «	« 5^{15} «
« Olteniţa	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Călăraşĭ (or.)	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Silistria	« 7^{30} «	« 7^{30} «	« 7^{30} «
« Ostrov	« 8 «	« 8 «	« 8 «
« Cernavoda	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Hârşova	« 1 «	« 1 «	« 1 p.m.
« Gura-Ialomiţ.	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
in Brăila	« 4^{30} «	« 4^{30} «	« 4^{30} «
« Galaţĭ	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «

—:o:—

CURSE IN SUS:

Dela Galaţĭ	Marţĭ 9 a.m.	Joĭ 9 a.m.	Dum. 9 a.m.
« Brăila	« 10^{24} «	« 10^{24} «	« 10^{24} «
« Gura-Ialomiţ.	« 2^{20} p.m.	« 2^{20} p.m.	« 2^{20} p.m.
« Hârşova	« 3 «	« 3 «	« 3 «
« Cernavoda	« 6 «	« 6 «	« 6 «
« Ostrov	« 9 «	« 6^{44} «	« 9^{44} «
« Călăraşĭ (or.)	« 7 «	« 7^{30} «	« 7^{30} «
« Silistria	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Olteniţa	Merc. 2^{30} a.m.	Vin. 2^{30} a.m.	Lunĭ 2^{30} a.m.
« Turtukaia	« 2^{45} «	« 2^{44} «	« 2^{44} «
în Giurgiŭ (Sm.)	« 6 «	« 6 «	« 6 «
Dela Giurgiŭ (Sm.)	« 10^{10} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Rusciuk	« 11^{30} «	« 11^{30} «	« 11^{30} «
« Şiştov	« 2^{45} p.m.	« 2^{45} «	« 2^{44} p.m.
« Zimnicea	« 3^{15} «	« 3^{15} p.m.	« 3^{14} «
« Măgurele	« 5^{40} «	« 5^{40} «	« 5^{40} «
« Nicopolĭ	« 5^{50} «	« 5^{50} «	« 5^{50} «
« Corabia	« 7^{40} «	« 7^{40} «	« 7^{40} «
« Rahova	« 10^{25} «	« 10^{24} «	« 10^{24} «
« Bechet	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 11^{40} «
« Lompalanca	Joĭ 4 «	Sâmb. 4 a.m.	Marţĭ 4 a.m.
« Widdin	« 6^{45} «	« 6^{45} «	« 6^{44} «
« Calafat	« 7^{15} «	« 7^{15} «	« 7^{14} «
« Gruia	« 10 »	« 10 «	« 10 «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10^{14} «
« Brsa-Palanca.	« 12 p.m.	« 12 p.m.	« 12 p.m
în Severin	« 2^{30} «	« 2^{30} «	« 2^{30} «
Dela Severin	« 3^{30} «	« 3^{30} «	« 3^{30} «

Cursele vaporului local între Galaţi-Reni-Tulcea-Ismail

PORNIRE IN JOS: De la Galaţĭ la Renĭ-Tulcea-Ismail: Marţĭ, Joĭ şi Duminica la 8 ore dimineaţa.

PORNIRE IN SUS: De la Ismail la Tulcea-Renĭ-Galaţĭ: Mercurĭ, Vinerĭ şi Lunĭ la 8 ore dimineaţa.

Compania de Gaz din Bucureştĭ

Avis

Compania de Gaz face cunoscut, că primind un mare asortiment de lustrurĭ, de bronz şi de cristal, lămpĭ de sofragerie, lămpĭ de vestibul, lyre şi alte aparate de iluminare, precum şi furnourĭ pentru gaz, învită pe Onor. Public să bine-voiască a visita biroul nostru din Calea Victorieĭ Nr. 94, unde se află expuse modele de toate aceste obiecte.

Direcţiunea.

SOCIETATEA DE

Basalt artificial şi de Ceramică dela Cotrocenĭ

Capital social lei **1.500.000** *deplin vărsaţĭ*

— Magazinul, 8, Strada Doamneĭ, —
(Casele Maior Mişu)

Buste, Statuete, Vase, Medalióne

SOBE de PORŢELAN

ALBE ŞI COLORATE.

Bucurescĭ. — Tipografia Thoma Basilescu, Bulevardul Elisabeta.